

DATI PERSONALI

Nome e Cognome: Giulio Giorgio Caresio
Luogo e data di nascita: Torino (Italia), 23/08/1973
Residenza: Località Gaietta – 09014 Carloforte
Domicilio / recapito: Via Avogadro 19 – 10121 Torino
Telefono e fax: 011 19702406
E-mail: posta@giuliocaresio.it
Professione: Freelance - libero professionista dal 2001
Codice Fiscale: CRSGGR73M23L219B
Partita IVA: 08212180015

ISTRUZIONE

- **Laurea in Fisica** (17/04/1999 – punteggio: 110/110 e lode)
Università di Torino – Facoltà di Scienze M.F.N. - (relatore: Prof. Mario Rasetti)
Specializzazioni: meccanica statistica, meccanica quantistica, modellizzazione sistemi dinamici
- **Diploma di Maturità Scientifica** (21/07/1992 – punteggio: 60/60)

PRINCIPALI INCARICHI – LIBERO PROFESSIONISTA

- **Coordinatore per la progettazione di un sistema territoriale di comunicazione e arredo** – Comune di Venaria Reale (ottobre 2007 – marzo 2008)
Ideazione e realizzazione di un sistema di elementi di comunicazione sul territorio per l'area relativa al progetto Corona Verde. Direzione e coordinamento del gruppo di progettazione.
- **Caporedattore della rivista nazionale "PARCHI"** della Federparchi (da gennaio 2006)
Concezione, impostazione ed ideazione della struttura della rivista, redazione di articoli e dossier, contatti con gli autori, revisione testi e coordinamento del lavoro redazionale.
- **Membro di Staff dell'Assessore alla Cultura ed ai Parchi - Valter Giuliano** – Provincia di Torino (da gennaio 2006)
Supporto all'attività dell'Assessorato, sia in materia di Parchi che di Cultura. Contatti e ruolo di rappresentanza.
- **Responsabile del Coordinamento Regionale delle Aree Protette Piemontesi** in stretta collaborazione con il Settore Pianificazione Aree Protette della Regione Piemonte su incarico della Federparchi (da gennaio 2003)
Organizzazione di riunioni periodiche per impostare in un'ottica di sistema il lavoro delle aree protette della Regione Piemonte. Attività di animazione e comunicazione. Redazione e studio di progetti europei in collaborazione con i Settori Pianificazione e Gestione Aree Protette della Regione Piemonte.
- **Consulente tecnico-scientifico per la Misura 3.1b "Sistema della Corona Verde" – DOCUP 2000-2006** - Settore Pianificazione Aree Protette della Regione Piemonte (ottobre 2003 – ottobre 2006)
Attività scientifica di studio, in collaborazione con il Politecnico di Torino, su strategie e linee guida per la ricostituzione della rete ecologica urbana. Partecipazione alle riunioni di Gruppo Tecnico per l'analisi e la valutazione dei progetti di Comuni ed Enti parco. Redazione e controllo del budget. Concezione e sviluppo di linee guida per la comunicazione.
- **Redattore di Piemonte Parchi Web Junior in collaborazione con la redazione di Piemonte Parchi** (gennaio 2004 - giugno 2005)
Elaborazione e impostazione del progetto di giornalino on-line (scritto e letto dagli studenti delle scuole elementari, medie e superiori). Redazione mensile del giornalino. Organizzazione di un percorso-laboratorio per le scuole sulla scrittura on-line. Incontri periodici nelle classi. Attività e strategia di comunicazione dell'iniziativa.
- **Curatore tematico dell'Incontro Nazionale degli Ecomusei** – Biella, 9-12 ottobre 2003 (agosto - dicembre 2003)
Supporto dell'attività del Comitato Scientifico. Sviluppo dei contatti con i relatori e gli ospiti stranieri. Redazione del Documento Conclusivo dell'incontro.

- **Coordinatore e responsabile della Segreteria Organizzativa della Seconda Conferenza Nazionale delle Aree Protette** organizzata dal Ministero dell’Ambiente e dalla Regione Piemonte, in collaborazione con Federparchi - Torino, Centro Congressi del Lingotto, 11-13 ottobre 2002 (aprile – novembre 2002)
- **Consulente per la realizzazione del Centro Visita di Cogne del Parco Nazionale del Gran Paradiso su incarico della Regione Valle d’Aosta** (aprile – ottobre 2002; aprile – ottobre 2005)
Ideaione della rappresentazione dei temi scelti all’interno del percorso di visita; elaborazione di contributi relativi alla fruizione e all’uso del territorio; redazione e revisione dei testi in forma divulgativa; aspetti generali di comunicazione; definizione delle rappresentazioni interattive e multimediali; ricerca iconografica; definizione del progetto scientifico relativo al Centro di Educazione Ambientale, strettamente connesso al Centro Visitatori stesso; elaborazione di alcune ipotesi di gestione del complesso Centro Visitatori – Centro di Educazione Ambientale.
- **Collaboratore e consulente di riferimento per la Federazione Italiana Parchi e Riserve Naturali – Federparchi** (da gennaio 2001)
Relatore in diverse occasioni di incontro internazionale e coordinatore del gruppo di lavoro e ricerca “I Parchi e l’Europa”. Partecipazione a selezione ed analisi di progetti pilota in parchi italiani e stranieri. Organizzazione tematica di incontri tecnici. Collaborazione alla redazione del progetto “Thun” - Parco Nazionale di Kalkalpen (Austria).
- **Collaboratore alla rivista “Piemonte Parchi” - Regione Piemonte** (da novembre 2001)
Coordinamento ed aiuto redazionale dei numeri speciali su parchi e situazione europea. Autore di numerosi articoli per la rivista.

PROGETTI EUROPEI

- **Progetto Interreg III C “ALPENCOM”** – Parco Nazionale Gran Paradiso e Parco Regionale Mont Avic (da gennaio 2005)
Elaborazione di contenuti e strategie comuni di comunicazione per le aree protette delle Alpi. Definizione e caratterizzazione delle specificità legate al Parco Nazionale Gran Paradiso e al Parco del Mont Avic. Individuazione dei punti di forza e di debolezza. Organizzazione e partecipazione a workshop e incontri comuni dei 13 partner del progetto. Completa gestione del budget dei due partner italiani.
- **Progetto Interreg III B “Indagine naturalistica e variabilità ambientale”** – Ente Parco del Lago Maggiore (settembre 2003 – settembre 2005)
Collaborazione all’elaborazione di una banca dati naturalistica comune per 7 aree protette.

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

Coordinatore per l’arco alpino meridionale del “Réseau Alpin des Espaces Protégés” – Gap (Francia) (agosto 2000 – agosto 2001) *(selezionato in base a concorso pubblico aperto a tutti i paesi dell’Unione Europea)*

La “Rete delle Aree Protette Alpine” è organo governativo (ufficialmente riconosciuto dalla Convenzione delle Alpi) finanziato e supportato dal **Ministero dell’Ambiente Francese** e distaccato presso la sede del **Parc National des Ecrins** a Gap.

- sviluppo di contatti e collaborazioni con Ministeri dell’Ambiente e Regioni alpine di Francia, Italia e Slovenia, con Parchi Nazionali, Parchi Regionali ed altre forme di protezione territoriale, nonché con organismi nazionali ed internazionali (ONF, Federparchi, Europarc, etc...), università, ONG (CIPRA, WWF, etc...), etc...
- moderazione di gruppi internazionali di lavoro su differenti tematiche: flora, fauna, habitat, turismo, gestione forestale, patrimonio culturale ed architettonico
- stesura di testi, articoli, resoconti e relazioni
- direzione dell’equipe in assenza del direttore
- organizzazione e partecipazione a incontri e manifestazioni in tutto l’arco alpino
- consulenza per la stesura di domande per bandi europei (Interreg IIIB – Spazio Alpino)
- partecipazione alla redazione del budget annuale dell’organizzazione ed alla pianificazione pluriennale delle attività
- organizzazione e coordinazione della III Conferenza Internazionale delle Aree Protette Alpine in collaborazione con il Parco Nazionale di Kalkalpen ed il Ministero dell’Ambiente Austriaco

ALTRI INCARICHI – LIBERO PROFESSIONISTA

- Docente su comunicazione, turismo, sviluppo sostenibile ed aree protette per il Master ASD (Advanced Study Program) in “Comunicazione Ambientale” organizzato dall’IED (Istituto Europeo del Design) (da novembre 2004)
- Docente su “Aree protette alpine e sviluppo locale” nell’ambito del Master in Sviluppo Locale e Valorizzazione del Patrimonio Culturale Alpino del COREP – Consorzio per la Ricerca e l’Educazione Permanente del Politecnico di Torino (da novembre 2004)
- Autore di articoli e rubriche per diverse testate legate ai parchi ed alla montagna (“Montagna Oggi” rivista nazionale dell’Uncem, “L’Alpe” di Priuli & Verucca, “Natura & Società”, “Obiettivo Ambiente”, etc...) (dal 1999)
- Ideazione dei testi per lo spazio espositivo della Regione Valle d’Aosta al salone ParkLife (maggio 2005)
- Docente sullo sviluppo sostenibile in corsi e seminari rivolti ai gestori dei rifugi per il Club Alpino Italiano e per il Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi (ottobre 2001 e 2002)
- Autore di una ricerca per il Touring Club Italiano dal titolo “Turismo ed aree protette alla ricerca di un dialogo” pubblicata sulla rivista del Centro Studi del TCI (febbraio 2002)
- Studio-monitoraggio in alcuni Comuni e Comunità Montane della situazione energetica e redazione delle linee guida per la diffusione delle fonti energetiche rinnovabili con CIPRA Italia e Provincia di Torino (aprile – settembre 2001)
- Responsabile e coordinatore dei progetti sul territorio per l’Associazione Pro Natura Torino (per l’anno 2001) e consulente settori “Energia” e “Parchi” per la CIPRA Italia (da settembre 1999)

LINGUE STRANIERE

- Inglese Scritto e parlato: Ottimo
- Francese Scritto e parlato: Eccellente – Diploma “Alliance Française”

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Sistemi operativi Windows (9x - NT - 2000 – XP- Vista), Mac Os X, Unix, Linux
- Linguaggi Fortran, Html
- Software Tutti i pacchetti più comuni (Word, Excel, Access, Powerpoint, Filemaker, Flash MX, Adobe Photoshop, Avid DV, etc...), modellizzazione System Dynamics (Vensim) e fondamenti di GIS (Arcview e ArchInfo)
- Internet Ottima esperienza nell’utilizzo di tutti gli strumenti della rete e dei software per la realizzazione di pagine web

ALTRO

- Fotografia: Sviluppo e stampa in B/N in proprio e presso uno studio fotografico professionale di Torino
- Cinema e Video: Seminari teorico-pratici di regia tenuti da Fernando Solanas - Cin. Bologna
Corso di realizzazione e regia video della Cooperativa “Zenit” di Torino
Realizzazione di due video: “**A ruota libera**” (8’, colore 2002) presentato fuori concorso al Festival CinemAmbiente 2002 e vincitore del 2° premio Laboratorio Valsusa al Valsusa Filmfest e “**Superfaccie**” (10’, colore 2003) presentato ad Anteprima Torino.